

Heemkring Molenheide presenteert nieuwe uitgave Canon vertelt op vlotte manier de hele geschiedenis van Gilze en Rijen



Prent over het legerkamp in Rijen (1914-1918).

Gilze en Rijen heeft zijn historische canon. Een keuze in boekvorm van de belangrijkste onderwerpen uit de historie van de vier dorpen van de gemeente. De canon omvat 21 korte verhalen die elk een apart thema aansnijden. Rijk geïllustreerd. Er staat eigenlijk alles in wat je als inwoner van de gemeente Gilze en Rijen zou moeten weten over de plaatselijke geschiedenis.

Het voorbeeld kwam uit Rijsbergen. 'Toen we dat zagen zeiden we tegen elkaar: dat moeten we in Gilze en Rijen ook hebben,' vertelt Jan Theunissen, een van de oprichters van Heemkring Molenheide.

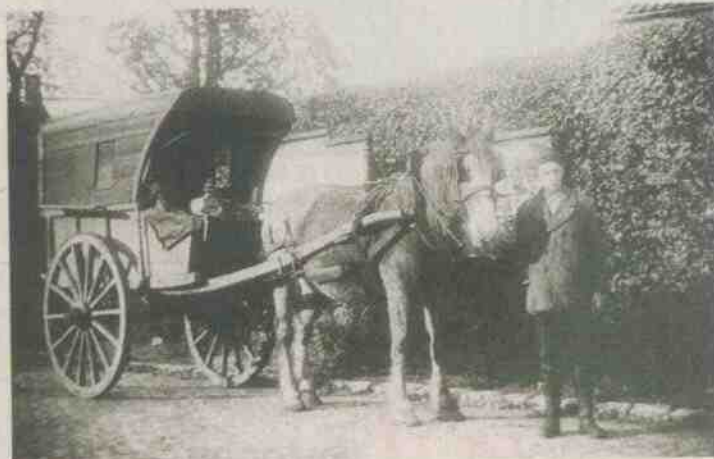
jaartallen. Maar een onderhoudend boek over een avontuurlijke treinreis. De trein komt langzaam op gang, maar gaat daarna steeds sneller tot hij achter op het boek over de Generaal Maczek tunnel suist, richting Til-

In de verhalen is de aandacht gelijkelijk over de vier dorpen verdeeld. Omdat Hulten en Molenschot vanzelfsprekend minder vaak in beeld kwamen is aan deze dorpen een extra hoofdstuk gewijd.

De verhalen van de canon lopen op in de tijd. Eerst worden de oudste bodemvondsten uitgesteld, waaronder een prachtige kralenketting uit de Merovingische Tijd. 'De eerste vrouw aan het roer', gaat over niemand anders dan gravin Hilsondis, die

BOEKHANDEL

Adriaan Hoevenaars was een van de drijvende krachten van de werkgroep, maar heeft de uitgifte van de canon niet mogen meemaken. Twee jaar geleden is hij overleden. De overige werkgroepleden zijn: Mariëlle van Hezewijk, Jeanne de Hoon, Jan Theunissen, Jan Theeuwes en Jan de Vet. Het omslagontwerp en de opmaak van het bijna honderd pagina's tellende boek zijn van Carla van den Ouweland. Heemkring Molenheide presen-



Bakker Harry Dikmans in Molenschot.



Eeuwfeest in 1918 rond de teruggave van de kerk in Gilze.

Het bestuur van de heemkring was bereid aan zo'n uitgave mee te werken. Drie jaar geleden ging een werkgroep als schrijverscollectief aan de slag. De werkgroep begon met het ordenen van het materiaal. Ook mochten inwoners onderwerpen opgeven die volgens hen zeker in de historische canon thuishoorden. De werkgroep bedankt hen graag nu het boek klaar is voor uitgifte. De leden van het collectief deden, zoals was afgesproken, zelf geen archiefonderzoek, maar schreven hun bijdragen vanuit bestaande boeken en publicaties die in de loop der tijd door de heemkring zijn uitgebracht. Eindredacteur Mariëtte van Hezewijk bewaakte een vruchtbaar schrijfsproces. Daardoor lijkt het of de verhalen door één hand zijn geschreven. Die lezen daardoor als een boek. Geen geschiedenisboek dat bestaat uit een droge opsomming van feiten en

burg, de toekomst tegemoet'... De helft van het boekje bestaat uit zo'n 150 foto's en afbeeldingen van toen en nu. Ze werden door Jeanne de Hoon geselecteerd. Zij verzorgde ook de layout van de fotopagina's. Er is al veel vastgelegd over de geschiedenis van Gilze en Rijen. Heemkring Molenheide bracht alleen al 17 boekwerken uit en talrijk zijn de publicaties over de meest uiteenlopende onderwerpen in De Mulder, de periodieke uitgave van Heemkring Molenheide. Toch blijft de gedachte knagen dat al deze publicaties niet voor iedereen even toegankelijk zijn. 'Dat is met deze canon anders. Daarin wordt op populaire wijze de geschiedenis verteld. Een laagdrempelige uitgave was het doel. Met deze canon is ook voor de eerste keer de historie van de vier dorpen in één boek samengebracht,' aldus Jan Theunissen.

het in deze streken voor het zeggen had toen Gilze als dorp aanzien kreeg.

Het verhaal over de aanleg van de spoorlijn ontbreekt natuurlijk niet in de canon. Eén van de 'topics' is ook de aanwezigheid van militairen. Al bijna 450 jaar, sinds het begin van de Tachtigjarige Oorlog, vertoeven ze vrijwel onafgebroken op grondgebied van de gemeente. Opgemerkt wordt dat dit beslist een stempel op onze dorpen heeft gedrukt en dus ook op de canon.

Elk verhaal begint met iets luchtigs waardoor je als lezer meteen bij de les bent. Daarna is het zeer de moeite waard om te ontdekken wat er zit achter al die hoofdstuktitels zoals 'Een voorraadkast uit de ijzertijd', 'Met een Frans sausje', 'Pilsje pakken bij 't Boerke', 'Gilze en Rijen houdt van Hulten' of 'Belse Fien zocht als eerste asiel'.

teert op woensdag 14 november a.s. in het gemeentehuis 'De historische canon van Gilze en Rijen' als haar nieuwste uitgave. De werkgroep overhandigt daarbij de eerste exemplaren aan burgemeester Jan Boelhouwer en heemkringvoorzitter Bert Wage-makers. Wie in het bezit wil komen van het boekwerk kan beter hard naar de boekhandel lopen, want dit soort publicaties van de heemkring wordt meestal snel verkocht.

Het boek kost € 9,50 en is vanaf woensdagmiddag 14 november a.s. verkrijgbaar bij Novy in Gilze en Bruna in Rijen. Bij Heemkring Molenheide is het boek te koop als het heembuis aan de Nieuwstraat open is (iedere eerste zondag van de maand van 14.00 tot 17.00 uur). Het is ook digitaal te bestellen via de website van de heemkring.

(jw)



Houten noodkerk na de oorlog in Hulten.